

Sopraan solo
Koor

Duration: 4'20

Laudate Dominum

W.A.Mozart
arr. Willy Hautvast

Andante sostenuto (♩=100)

Sopraan 10 11 *p* Lau - da - - - te Do - mi - num

15 *tr* o - mnes gen - tes, lau - da - te - e - um o - - -
mf mnes_ po - pu - li. Quo - ni - am con - fir - ma - ta est

22 su - per - nos - mi - se - ri - cor - di - a e - - - jus,

27

33 et _____ ve - ri - tas, ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net, ma -

39 net in____ ae - ter - num.

KOOR

S. Glo - - - ri - a
p

A. Glo - ri - a pa -

T. Glo - - - ri - a
p

B. Glo - - - ri - a
p

44

S. pa - tri et fi - li - o et spi - ri - tu - i san - cto, si - cut

A. - tri - et fi - li - o et spi - ri - tu - i san - cto, si - cut

T. f p

B. pa - tri - et fi - li - o et spi - ri - tu - i san - cto, si - cut

f p

50

S. e - rat in prin - ci - pi - o et nunc - et sem - per

A. e - rat in prin - ci - pi - o et nunc - et sem - per

T. e - rat in prin - ci - pi - o et nunc - et sem - per

B. e - rat in prin - ci - pi - o et nunc - et sem - per

56

S. et in sae - cu - la ***f*** sae - cu - ***p*** lo - - - - rum

A. et in sae - cu - la ***f*** sae - cu - ***p*** lo - rum A -

T. ⁸ et in sae - cu - la ***f*** sae - cu - ***p*** lo - rum A -

B. er in sae - cu - la ***f*** sae - cu - ***p*** lo - rum.

62 Sopraan solo

Sopraan solo: A - men, (dynamic **f**)
 Soprano (S.): men, (dynamic **p**)
 Alto (A.): men, (dynamic **p**)
 Tenor (T.): men, (dynamic **p**)
 Bass (B.): men, (dynamic **8**)

67

Soprano (S.): men, (dynamic **tr**)
 Alto (A.): men, (dynamic **pp**)
 Tenor (T.): men, (dynamic **pp**)
 Bass (B.): men, (dynamic **pp**)